



Základná umelecká škola Ladislava Mokrého

Moyzesova 1737/22, 955 01 Topoľčany

Výročná správa o činnosti Základnej umeleckej školy L. Mokrého v Topoľčanoch za školský rok 2012/2013

Osnova je spracovaná v zmysle Vyhlášky č.9/2006 Z.z. o štruktúre a obsahu správ o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach škôl a školských zariadení.

1. Základné identifikačné údaje

a/ Názov školy, sídlo:

Základná umelecká škola Ladislava Mokrého, Moyzesova 1737/22,
955 01 Topoľčany

- elokované pracoviská

- v obciach: Urmince, Prašice, Horné Obdokovce, Radošina,

obce: MŠ Jacovce, MŠ Tovarníky, MŠ Solčany, MŠ Horné Obdokovce,

Topoľčany: MŠ ul.Tríbečská I a II, MŠ J. Kráľa, MŠ Škultétyho, MŠ Gagarinova ul.

b/ Kontakty na školu:

tel., fax: 038/5324569

riaditeľ : 038/5324568

e-mail:h.ferancova@zus-mokreho.sk, zus-mokreho@zus-mokreho.sk

c/ Zriaďovateľ:

Mesto Topoľčany, nám. M.R. Štefánika, 955 01 Topoľčany

d/ Mená vedúcich zamestnancov:

riaditeľ - Mgr.Hana Ferancová

zástupca - Vladimíra Calcagni

zástupca - Jana Michaličková

e/ Rada školy:

V zmysle štatútu Rady školy volená na 4-ročné obdobie,činnosť Rady školy na Základnej umeleckej škole L. Mokrého od apríla 2012.

Ďalšie poradné orgány:

Umelecká rada, Pedagogická rada, Inventarizačná a likvidačná komisia

f/ Dátum založenia školy:

1. 9. 1943

g/ Dátum zaradenia školy do siete:

2. **Formy vyučovania:** skupinové
individuálne

3. **a/ Údaje o počte žiakov k 15.9.2012:**

skupinová forma vyučovania: 440 žiakov (uplynulý rok 403)
individuálna forma vyučovania: 393 žiakov (412)

**spolu: 833 ž. / +18 ž. oproti roku
2011/2012**

b/ Počet žiakov podľa odborov:

hudobný	523 žiakov
tanečný	135 žiakov
výtvarný	158 žiakov
literárno-dramatický	30 žiakov

z toho predškolské štúdium/MŠ/150 žiakov
štúdium pre dospelých 37

c/ Údaje o počte žiakov k 30.6.2013

skupinová forma vyučovania: 439
individuálna forma vyučovania: 391
spolu: 830

z toho predškolské štúdium/MŠ/ 153

d/ Počet absolventov: 37 (27 HO, 3 VO, 7 TO,)

e/ Súbory školy:

Tanečný orchester veľký
Tanečný orchester malý
folklórna spevácka skupina Žochárik
Tanečný folklórny súbor Žochárik
ľudová hudba Žochárik
Baroque renesance - kvarteto zobcových flaut
Zmiešané komorné súbory
Divadelný súbor Fantázia
Gitarový súbor - vznikol na základe spolupráce so ZUŠ
Jaroměř
pop-rocková kapela
hip-hop súbor The Fools

4. **a) Zoznam študijných odborov:**

ZUŠ má v školskom roku 2011/2012 4 odbory:

- hudobný	HO
- tanečný	TO
- literárno-dramatický	LDO
- výtvarný	VO

Oddelenia hudobného odboru:

- 7 oddelení: klavírne
 keyboardové /zlúčené s bicími + hudba a počítač/
 akordeónové
 strunové /husľové a gitarové/
 spevácke
 dychových nástrojov
 hudobnej náuky

b) Formy štúdia:

- prípravné
- základné - 1.časť I. stupňa a 2.časť I.stupňa
- základné - II.stupňa
- rozšírené
- skrátené
- štúdium pre dospelých - ŠPD

c) Od septembra 2008 nadobudol platnosť nový zákon č.245/2008 Z.z. o výchove a vzdelávaní(školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov, v zmysle ktorého základné umelecké školy poskytujú stupne vzdelania.

Základné štúdium sa člení na dva stupne:

- a) I.stupeň má najviac 9.ročníkov a člení sa na
- 1.časť prvého stupňa, ktorá má spravidla štyri ročníky a žiak po jeho ukončení získa **primárne umelecké vzdelanie, ISCED 1B (medzinárodná klasifikácia stupňov vzdelania).**
 - 2.časť prvého stupňa, ktorá má najviac 5 ročníkov a žiak po jeho ukončení získa nižšie **sekundárne umelecké vzdelanie, ISCED 2B**
- b) II.stupeň má najviac štyri ročníky a organizuje sa hlavne pre žiakov stredných škôl. Po jeho ukončení žiak už nezískava žiadne vzdelanie

Vyššie uvedené sa v danom školskom roku týkalo žiakov 1.až 5. ročníka štúdia na ZUŠ, žiaci od 6.ročníka pokračujú podľa doteraz platnej legislatívy a učebných plánov.

V tomto školskom roku ukončilo primárne umelecké vzdelanie 46 žiakov. Sú to absolventi PUV, ktorí získali vysvedčenie s doložkou

d) **legislatíva a zoznam uplatňovaných učebných plánov :**

- učebné plány CD-2009-27474/21375-1:911 s platnosťou od 1. septembra 2009, podľa ktorých postupujú žiaci 1.až 4.ročníka základného štúdia. V každom nasledujúcom školskom roku sa bude podľa nich postupovať v ďalšom nasledujúcom ročníku v nadväznosti na jednotlivé časti štúdia.
- Učebné plány schválené MŠ SR dňa 22.12.2003 pod číslom 110215/2003 s platnosťou od 1.9.2004 - uplatňované u žiakov od 5.ročníka a vyššie
- Metodický pokyn č.21/2009-R na hodnotenie a klasifikáciu žiakov základných umeleckých škôl schválené MŠ SR s platnosťou od 22.decembra 2009
- Zákon č.245/2008 Z.z. o výchove a vzdelávaní(školský zákon)
- Vyhláška č.324/2008 Z.z. o základných umeleckých školách a jej novela č.245/2011

5. Školský vzdelávací program ZUŠ Ladislava Mokrého

- Názov: „Umenie nás spája“
- Cieľom školy je uberať sa dvoma líniami:
 - **Zachovávať ľudové tradície** - v HO sa žiaci pravidelne venujú hre a spevu ľudových piesní, v TO pracuje DFS Žochárik, vo VO sa venujú ľudovým prvkom v obraze v rôznych formách výtvarného umenia
 - **Informatizácia vzdelávania**-od r.2005/2006 nový predmet v rámci HO-Hudba a počítač, kde sa žiaci venujú komponovaniu a aranžovaniu skladieb rôznych štýlov /pop, rock, folk a pod./, od r.2008 je VO rozšírený o umeleckú fotografiu a grafický dizajn, trieda hudobnej náuky bola vybavená notebookom, dataprojektorom a kvalitnými reproduktormi, čo podstatne zvýšilo úroveň vyučovania, **od r.2011 zakúpený televízor a notebook do VO pre využívanie statického obrazu.**

Špecifiká vzdelávania na ZUŠ L. Mokrého:

Štátny vzdelávací program SR pre ZUŠ umožňuje okrem úpravy obsahu vyučovania aj dopĺňujúce formy vzdelávania. Cieľom je ďalší vedomostný rozvoj žiaka a obsah je špecifikovaný na základe individuálnych potrieb školy. V zmysle uvedeného ZUŠ Ladislava Mokrého ponúka nasledujúce formy vzdelávania:

- **Intonačno-rytmická a pohybová výchova** - 1 hodina týždenne pre žiakov iba 1.ročníka hudobného odboru, zamerané na rozvoj intonačných, rytmických a pohybových schopností

- Rozšírené vyučovanie - pre mimoriadne nadaných žiakov
- hudobného odboru od 1. ročníka
- Hra na keyboarde - v 1. ročníku povinná hra na klavíri s cieľom rozvoja muzikality žiaka a získanie dokonalejšej technickej zručnosti

6. Údaje o počte zamestnancov:

a/ Pedagogickí zamestnanci školy k 30.6.2013:

Interní: 37/1MD/ **Kvalifikovaní: 36 Nekvalifikovaní: 1**

Dohoda: 6 zamestnanci Na dobu určitú: 7 pedagógov
 Na dobu neurčitú: 30 pedagógov
Skrátený úväzok: 4 pedagógovia

b/ Nepedagogickí zamestnanci školy - 7:

Na dobu neurčitú: 6/ 1 MD/
Na dobu určitú: 1
Dohoda : 1

Celkový počet zamestnancov ZUŠ: 43
Zamestnanci na dohodu: 8

7. Údaje o ďalšom vzdelávaní pedagogických a ostatných

a/ Analýza kvalifikovanosti pedagógov

Pedagogický zbor tvorí vedenie školy (RŠ a 2 ZRŠ), 37 učiteľov, 6 pedagogickí zamestnanci pracujú na dohodu. Vekovo je zbor rôznorodý - od mladých učiteľov až po skúsených pedagógov. Vekový priemer je 40 rokov. Pedagogický zbor je zmiešaný, s väčšinou prevahou žien. V zbore je 13 mužov, jeden nemá požadované vzdelanie, dopĺňa si štúdium na Súkromnom konzervatóriu D. Karđoša v Topolčanoch. 26 pedagógov má ukončené konzervatórium s absolutóriom (vyššie odborné vzdelanie), 1 pedagóg ukončil VŠ vzdelanie 1. stupňa, 10 pedagógov má VŠ vzdelanie II. st., z toho 5 majú 1. atestáciu alebo jej náhradu a 1 pedagóg má 2. atestáciu, 1 pedagóg má 3. stupeň VŠ vzdelania - PhD. V školskom roku 2012/2013 odovzdalo 11 učiteľov k 30.6.2013 atestačnú prácu. Zástupkyňa školy pokračuje vo funkčnom vzdelávaní a riaditeľka školy ukončila funkčné inovačné vzdelávanie.

Analýza požiadaviek učiteľov na vzdelávanie

Pre potreby školy je dôležité v zmysle Zákona č.317/2009 Z.z:

- a. dokončiť štúdium zamestnanca s nepedagogickým smerom - študuje na SKDK
- b. umožniť 11 pedagógom odovzdať k 30.6. atštačné práce pre vykonanie 1. atestácie
- c. umožniť pedagógom (kontinuálne) vzdelávanie v nadväznosti na ich individuálnu špecializáciu
- d. umožniť ďalším pedagógom vzdelávanie v oblasti IKT v hudobnom vzdelávaní
- e. umožniť pedagógom dosiahnutie vyššieho stupňa vzdelania (Mgr.)

Cielom školy je celkovo zabezpečiť osobnostný rast pedagógov. Vedenie školy bude podporovať ďalšie vzdelávanie pedagógov podľa individuálneho odborného zamerania ako aj vzdelávanie zamerané na implementáciu nových moderných postupov vo vyučovaní. Dôležité bude zvyšovanie a následné udržanie profesijných kompetencií v špecifickom druhu vzdelávania potrebného pri vyučovaní na ZUŠ. *Nepriaznivý vplyv na ďalšie vzdelávanie pedagógov umeleckého zamerania má v súčasnosti skutočnosť, že mnohé akreditované programy určené pre pedagógov umeleckých škôl zabezpečujú vysoké školy a súkromné vzdelávacie inštitúcie na základe poplatku za absolvovanie kurzu. To predstavuje ďalšiu finančnú záťaž školy, resp. prekážku znemožňujúcu ďalšie vzdelávanie a zvyšovanie odbornosti pedagóga v jeho oblasti.*

Na základe predchádzajúcich skúseností pri zabezpečovaní rozpočtu a navýšení finančných prostriedkov pre pedagógov vzdelávajúcich sa v kontinuálnom vzdelávaní, nebolo možné v školskom roku zabezpečiť vzdelávanie pedagógov.

Ďalšie vzdelávanie:

- okrem vyššie uvedeného štúdia sa učitelia pravidelne zúčastňujú množstva súťaží, na ktorých získavajú nové poznatky a pedagogické skúsenosti.

8. Údaje o aktivitách a prezentácia školy na verejnosti

- a/ V školskom roku 2012/2013 usporiadala škola a jej pobočky spolu 53 interných a verejných koncertov a vystúpení.

Najvýznamnejšie:

- vianočný benefičný koncert Zuškári pre radosť (pre deti zo špeciálnych škôl a detského domova)
- Hudobné Vianoce - koncert v kaplnke sv. Alžbety
- Novoročný koncert v Galérii mesta Topoľčany
- Fašiangový koncert v ZUŠ-ke
- stretnutie s partnerskou ZUŠ z Jaroměře - práca v LDO a v gitarovom súbore

- organizovanie 8.ročníka oblastnej súťaže Mladé talenty Ladislava Mokrého v hre na klavíri
- Deň otvorených dverí - verejný projekt všetkých odborov pred budovou školy
- slávnostný program k 10.výročiu založenia DFS Žochárik
- Absolventské vystúpenie žiakov tanečného odboru
- Slávnostný absolventský koncert

Pre základné školy organizujeme pravidelne výchovné koncerty s rôznou tematikou a zameraním.

Zároveň žiaci ZUŠ vystupujú pri vernisážach, výstavách, akciách Mestského kultúrneho strediska, Tribečského osvetového strediska, Mesta Topoľčany, v Domove sociálnych služieb a pod.

b/ Medzinárodná spolupráca:

Podľa vyššie uvedených údajov, škola spolupracuje so ZUŠ E. Suchoňa z Bratislavy, so ZUŠ Zlín-Malenovice (Čechy), s Hudobnou školou v Myšleniciach (Poľsko) a pokračuje partnerstvo v gitarovom oddelení s novou partnerskou školou ZUŠ F.A.Šporka v Jaroměři, rozšírenou o spoluprácu v literárno-dramatickom odbore.

c/ Spolupráca s materskými, základnými školami a inými organizáciami:

Základná umelecká škola Ladislava Mokrého v Topoľčanoch spolupracuje s materskými školami, kde pedagógovia pracujú s nadanými deťmi predškolského veku. Rozšírili sme spoluprácu s viacerými materskými školami, čím si „podchytávame“ potenciálne talentované deti. V Topoľčanoch spolupracujeme v hudobno-pohybovej výchove v 5 materských školách /Gagarinova, Tribečská I a II, J. Kráľa, Lipová a spolupracujeme s MŠ v obciach Tovarníky, Jacovce /VO + HO/ Horné Obdokovce a Solčany/HO/

V júni sme realizovali Deň otvorených dverí pre MŠ v meste Topoľčany

d/Organizovanie súťaže

ZUŠ L. Mokrého organizuje každoročne oblastnú súťaž „Mladé talenty Ladislava Mokrého“ pre tri kraje: Nitriansky, Trenčiansky a Trnavský v hre na klávesové nástroje - keyboard, klavír, akordeón s 3-ročnou periodicitou. V tomto školskom roku sme zorganizovali 8.ročník v hre na klavíri

e/projekty

- Program pre kontinuálne vzdelávanie s názvom „IKT v hudobnom vzdelávaní“ sa začal úspešne realizovať v máji 2012 a pokračoval aj v tomto školskom roku pre záujemcov o toto vzdelávanie v rámci Nitrianskeho regiónu. V rámci projektu

dostala škola 21 notebookov, dataprojektor a wifi. Projekt sa realizuje aj vďaka spolupráci s firmou Sunteq, ktorá nám bezplatne dodala 12 softvérov a zapožičala digitálne vybavenie pre lektora projektu -p.uč. Mgr.Petra Vlčku

f/**prezentácia na verejnosti**

Základná umelecká škola L. Mokrého svoju činnosť prezentuje na verejnosti prostredníctvom webovej stránky www.zus-mokreho.sk, plagátov, pozvánok, na webovej stránke mesta, školy, využívajú sa aj rôzne propagačné materiály / bloky, PVC tašky, foldre a pod./

g/ **Výsledky súťaží v školskom roku 2012/2013**

Príloha č.1

9.Údaje o priestorových a materiálno-technických podmienkach

- a/ -klasické učebne pre potreby individuálneho vyučovania
počet 29
- pre potreby skupinového vyučovania
počet 7

V školskom roku 2012/2013:

- výmena okien na celej budove
- zakúpenie špeciálnych tabúľ do tried hudobnej náuky
- **úprava interiérov tried(vymalovanie, PVC)**
- **úprava interiérov chodieb**
- **basgitarové a gitarové zosilovače pre potreby pop-rockovej kapely**

3 odbory (hudobný, tanečný a výtvarný sa vyučujú v hlavnej budove na Moyzesovej ul.a literárno-dramatický v priestoroch MsKS)

10. Údaje o finančnom zabezpečení:

a/ Základná umelecká škola Ladislava Mokrého je od januára 2005 v zmysle Zákona č. 564/2004 Z.z. a Nariadenia vlády č. 668/2004 Z.z. financovaná ako originálna kompetencia z podielových daní mesta Topoľčany. Mesto ako zriaďovateľ môže dať zároveň aj návrh na zaradenie alebo

vyradenie ZUŠ zo siete škôl. Po dlhej dobe sa však základné umelecké školy dostali do sústavy škôl v zmysle Zákona č.245/2008 Z.z.(školský zákon) a poskytujú primárne umelecké a nižšie sekundárne umelecké vzdelanie.

b/ Základná umelecká škola ponúka záujmové vzdelávanie, to znamená, že rodič alebo zákonný zástupca prispieva na čiastočnú úhradu nákladov spojenú so štúdiom na ZUŠ, v zmysle vyššie spomínaného školského zákona, ktorý však zamedzuje riaditeľovi kompetenciu rozhodnutia o výške príspevku na úhradu nákladov na štúdium a túto kompetenciu previedol na mestské zastupiteľstvo. Zastupiteľstvo mesta Topoľčany vydalo VZN, ktoré určuje výšku spomínaného poplatku za jednotlivý druh štúdia. Od septembra 2012 to boli tieto sumy:

základné formy štúdia

- v skupinovom vyučovaní 7 € /zo 6,10 €/
- v individuálnom vyučovaní 9,50 € /8,60 €/

Po predložení rozhodnutia o dávke sociálnej pomoci podľa osobitného predpisu sa úhrada nákladov za štúdium na ZUŠ odpúšťa.

Základná umelecká škola L. Mokrého je teda financovaná na základe počtu žiakov v jednotlivkej forme vyučovania z podielových daní mesta a z príspevkov rodičov na čiastočnú úhradu nákladov - školného. Ministerstvo školstva SR na základe požiadavky ZMOSu schválilo novelu Nariadenie vlády č.668/2004 o výnose dane územnej samospráve, kde sa v dôvodovej správe uvádza:

žiak základnej umeleckej školy v individuálnej forme vyučovania, žiak základnej umeleckej školy v skupinovej forme vyučovania, sa započíta pri zbere údajov v príslušnej škole najviac jedenkrát.

V tomto školskom roku nenavštevujú žiaci dva predmety v individuálnom štúdiu a 6 žiaci navštevovali dve skupinové vyučovania. Súčasne MŠ VV a ŠSR v tomto školskom roku určilo uvedenie žiakov v individuálnej a skupinovej forme vyučovania do zberu údajov žiakov iba do 25 rokov veku. Na škole študovalo 7 dospelých nad 25 rokov, ktorí nemohli byť do rozpočtu započítaní. **Z tohto dôvodu sme do počtu žiakov nezapočítali spolu 13 žiakov.**

c/ Rozpočet určuje Mestské zastupiteľstvo vždy v decembri na nastávajúci **kalendárny rok. Pre rok 2013 bol rozpočet stanovený nasledovne:**

- Položka na mzdy a odvody vo výške	366,3 tis.€(o12.600 menej)
- Položka na prevádzkové náklady	36,2 tis.€(o 1300€ menej)
- príspevky rodičov /školné/	54 tis.€
- vzdelávacie poukazy	4,6 tis.€

Napriek vyššiemu počtu žiakov v školskom roku 2012/2013 (833) oproti r.2011/2012 (815) nám zriaďovateľ od januára do apríla určil nižší rozpočet o 13.900 € menej. Od mája 2013 bol rozpočet upravený a navýšený o 8100 €, čo je stále o 5.800 € menej ako v školskom roku 2011/2012.

d/ vzhľadom na havarijný stav vonkajšej fasády budovy nám SPP určil mesačnú splátku z 928 na 1091 € /mesiac, na rok 2012 a súčasne určil doplatiť sumu 2583 € za vykurovacie obdobie 2012 z dôvodu regulácie plynu od januára 2013. Suma bola rozložená splátkovým kalendárom od marca do novembra 2013.

e/ZUŠ v školskom roku 2012/2013 bola poberateľom vzdelávacích poukazov. Získali sme 159 poukazov, ročná hodnota jedného poukazu bola 29 €. Vzdelávacie poukazy boli použité na materiálne zabezpečenie verejných vystúpení školy ako aj na zakúpenie vstupeniek pre deti na rôzne koncerty a predstavenia, hudobné nástroje a materiálne vybavenie školy.

11. Cieľ v koncepčnom zámere v školskom roku 2012/2013

Výchovno-vzdelávacím cieľom školy na školský rok 2012/2013 ako aj cieľom vyplývajúcim z koncepcie školy bol:

- 1.pokračovanie v rozvoji vyučovacieho procesu v gitarovom oddelení, práca v gitarovom súbore, nakoľko o tento nástroj je neustále veľký záujem
2. zvýšiť záujem žiakov o dychové - hlavne plechové dychové nástroje
3. zvýšiť celkový počet žiakov vo všetkých odboroch, hlavne v literárno-dramatickom odbore

1.1 Cieľ sme realizovali opäť s partnerskou školou ZUŠ F.A.Šporka v Jaroměři, ktorú sme pozvali vo februári 2013. Gitarový súbor získal návštevou veľmi dobrú úroveň, bol motivovaný prácou gitarového umelca Miloša Dvořáčka.

2.1 Cieľ sa nám nepodarilo zrealizovať pre nezáujem žiakov. Cieľ bol splnený čiastočne, nakoľko sa prihlásilo viac žiakov na saxofón.

3.1 Počet žiakov sa v LDO mierne zvýšil(31), vyučovali ho však dve mladé učiteľky, ktoré študovali na vyšších umeleckých školách. Pozitívom bolo stretnutie žiakov LDO ZUŠ Jaroměř a našich žiakov, kde pracovali spolu na tvorivých dielnach a motivovalo ich do ďalšej práce.

12. a) Pozitíva školy:

1.Škola dosiahla výborné výsledky na súťažiach v dychovom a gitarovom oddelení. Do súťaží začali zapájať žiaci výtvarného odboru, ktorí získali aj medzinárodné úspechy.

2.Flexibilným telesom a prínosom pre školu je DFS Žochárik a jeho spevácka zložka. Reprezentuje školu na rôznych súťažiach a verejných akciách.

3.Najväčší záujem je neustále o štúdium v hudobnom odbore, v ktorom majú deti možnosť navštevovať 6 oddelení. Po roku vyučovania elektrickej a basovej gitary vznikla nová pop-rocková kapela, ktorá školu reprezentovala na akciách mesta Topolčany i školy

4. V tanečnom odbore pokračuje hip-hop skupina The Fools, ktorá sa rozrástla o nových tanečníkov.

5.Z hľadiska lokálnej polohy je budova školy veľmi dobre umiestnená - širšie centrum mesta, blízkosť autobusovej stanice, čo umožňuje primeranú dostupnosť detí z okolitých ZŠ.

6.ZUŠ v rámci ŠkVP sa zameriava na vyučovanie tradičnej ľudovej kultúry vo všetkých ročníkoch hudobného odboru ako aj v ostatných odboroch.

7. Projektové vyučovanie - zapojenie všetkých odborov do tvorby muzikálov, ktorý vo veľkej miere poukazuje na prácu učiteľov vo výchovno - vzdelávacom procese na škole

8. koncertami, muzikálmi, divadelnými hrami, výstavami ako aj inými aktivitami škola prispieva k rozvoju kultúry nielen v meste a v okolitých obciach, ale zabezpečuje kultúrne programy aj pre rôzne inštitúcie

b) Negatíva školy:

1. neustály nízky záujem rodičov o výchovno-vzdelávacie výsledky žiakov

riešenie: zapájanie rodičov do aktivít školy (Rodinný koncert, dotazníkom pre rodičov v novom šk. roku zistíme, ako sa rodičia pozerajú na vzdelávanie v ZUŠ)

2. klesol záujem žiakov o štúdium po ukončení primárneho umeleckého vzdelania

riešenie: upozorniť rodičov, že po vykonaní komisionálnej skúšky po 4. ročníku sa štúdium na ZUŠ nekončí

3. nedostatok žiakov v dychovom oddelení, hlavne v hre na trúbku, klarinet

riešenie: dlhodobý cieľ, neustálou propagáciou zvyšovať záujem o hru na uvedené nástroje

4. najväčším negatívom ZUŠ je neustála fluktuácia žiakov, nakoľko je to záujmové vzdelávanie, vyžadujúce čas prípravy a pravidelnú dochádzku. Niektorí žiaci prichádzajú v pomerne vyššom veku (13-17) a nedokončia ZUŠ pre odchody na stredné školy, iné záujmy a pod.

riešenie: neustále upozorňovanie rodičov, nepodľahnúť hneď tlaku dieťaťa pri malom neúspechu a neodhlásiť zo vzdelávania na ZUŠ, ako aj neustály psychologicko-pedagogický prístup učiteľov ku svojim žiakom

5. Problémom zostáva aj cezpoľná dochádzka žiakov, ktorí sú viazaní na spoje a tým je narušené vyučovanie komornej a orchestrálnej hry a zánik zborového spevu. Práve týchto detí je na ZUŠ väčšina.

ZÁVER VÝROČNEJ SPRÁVY

Personálna stránka:

- na ZUŠ L. Mokrého pracuje 35 kvalifikovaných pedagógov a 1 pedagóg si doplnia vzdelanie na Súkromnom konzervatóriu DK.
- 4 učitelia pracovali na znížený pracovný úväzok
- od septembra bol prijatý na dohodu učiteľ umeleckej fotografie, ktorý k decembru dohodu ukončil a od februára bol opäť prijatý učiteľ na dohodu, ktorý ju ukončil v júni 2013.

Pedagogická stránka:

Je viazaná na odbornosť a aprobácie vyučujúcich, čo je uvedené vyššie. Pedagógovia majú všetci kvalifikáciu okrem jedného, ktorý má podmienku doplnenia štúdia, pravidelne sa vzdelávajú prostredníctvom seminárov, prednášok a účasťou na súťažiach. Osobitý prínos má stretnutie so zahraničnými umeleckými školami a účasť na súťažiach.

Riaditeľka a 1 učiteľka vykonali 1.atestačnú skúšku v novembri 2012 a 9 učiteľov odovzdalo záverečné práce k 30.6.2013 k vykonaniu 1.atestácie.

Umelecká stránka:

V časovom pláne sú uvedené akcie a koncerty. V pravidelných intervaloch sa konajú interné a verejné koncerty, tradičný je koncert vianočný, novoročný, absolventský a výchovné koncerty pre MŠ a ZŠ.

Talentované deti získavajú prvenstvá na celoslovenských súťažiach a reprezentujú školu na koncertoch v partnerských ZUŠ. Pravidelne sa podieľame na kultúrno-spoločenskom živote v meste Topoľčany a okolitých obciach.

Po umeleckej stránke sa snažíme vplývať nielen odborným prístupom, ale aj v celkovom vystupovaní na verejnosti, v estetickom vnímaní umeleckých hodnôt. Učíme ich tvoriť a zároveň prijímať umenie. Je to naše poslanie.

Priestorové podmienky:

Priestorové podmienky sú dlhodobým cieľom školy. ZUŠ na Moyzesovej ul. je po vonkajšej estetickej stránke najhoršia budova v širšom centre mesta. Samozrejme to sa odráža v zimnom období na vysokej spotrebe za kúrenie a elektriku. Chýbajú nám väčšie priestory pre výtvarný odbor. Literárno-dramatický sa presťahoval do priestorov MsKS v Spoločenskom dome, kde získali väčšie priestory pre svoju činnosť.

Z rozpočtu mesta boli vyčlenené finančné prostriedky na výmenu okien, ktoré sa vymenili v septembri 2012.

Zhodnotenie:

Nakoľko na ZUŠ nie je povinná školská dochádzka, je možné v zmysle Vyhlášky č.324/2008 Z.z. v znení neskoršej vyhlášky, ukončovať štúdium aj v priebehu polroku. Pre učiteľa na ZUŠ je teda neustály „boj“ o každého žiaka v dobe, ktorá je preplnená médiami a technikou, kde sa pod týmto tlakom vytráca kultúra z nášho života na okraj. Preto vedenie školy vyvíja neustálu snahu o zachovanie a zvyšovanie počtu žiakov, ktorí by získali základné umelecké vzdelanie a tým sme aspoň malou mierou čiastočne prispeli ku kultúrnosti národa.

Mgr.Hana Ferancová
riaditeľka

Topoľčany, 1.10.2013

