



Základná umelecká škola Ladislava Mokrého

Moyzesova 1737/22, 955 01 Topoľčany

Výročná správa o činnosti Základnej umeleckej školy L. Mokrého v Topoľčanoch za školský rok 2015/2016

Osnova je spracovaná v zmysle Vyhlášky č.9/2006 Z.z. o štruktúre a obsahu správ o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach škôl a školských zariadení.

1. Základné identifikačné údaje

a/ Názov školy, sídlo:

Základná umelecká škola Ladislava Mokrého, Moyzesova 1737/22,
955 01 Topoľčany

elokované pracoviská

- obce individuálne štúdium : Urmince, Prašice, Horné Obdokovce, Radošina
- materské školy: **Príloha č.1**

b/ Kontakty na školu:

tel., fax: 038/5324569
riaditeľ : 038/5324568,0911606040
e-mail: h.ferancova@zus-mokreho.sk,

c/ Zriaďovateľ:

Mesto Topoľčany, nám. M.R. Štefánika, 955 01 Topoľčany

d/ Mená vedúcich zamestnancov:

riaditeľ – Mgr. Hana Ferancová
zástupca – Mgr. Mária Málíková
zástupca –Mgr.Hana Stred'anská

e/ Rada školy:

V zmysle štatútu Rady školy je volená na 4-ročné obdobie,
činnosť novej Rady školy na Základnej umeleckej škole L. Mokrého od januára 2015.

1	Calcagni Vladimíra	Predseda Rady školy
2	Macková Viera	Zástupca nepedagogických zamestnancov
3	Bohát Michal	Delegovaní zástupcovia za zriaďovateľa
4	Mgr. Hollánová Renáta	
5	Mgr. Krahulíková Janka	
6	PaedDr. Mikulská Anna	
7	Gieci Miroslav	Zástupcovia rodičov
8	Mgr. Hrabovská Marianna	
9	RNDr. Kvaltýnová Zdenka	
10	Mazáčková Adriana	
11	Pavlíková Beáta	Zástupca pedagogických zamestnancov

Ďalšie poradné orgány:**Umelecká rada****Členovia Umeleckej rady**

1	Mgr. Stred'anská Hana	Štatutárna zástupkyňa
2	Mgr. Málíková Mária	Pedagogická zástupkyňa
3	Gogová Alica	Vedúca hudobného odboru
4	Michaličková Jana	Vedúca klávesového oddelenia
5	Mgr. Lučanská Elena	Vedúca dychového oddelenia
6	Mgr. Vlčko Peter	Vedúca hudobnej náuky
7	Kovalčíková Oľga, DiS. art.	Vedúca klavírneho oddelenia
8	Chrenková Kristína	Vedúca oddelenia spevu
9	Calcagni Vladimíra	Vedúca strunového oddelenia
10	Kertészová Janette	Vedúca tanečného odboru
11	PaedDr. Geschwandtnerová Alexandra	Vedúca výtvarného odboru
12	Mgr. Koťková Daniela	Vedúca literárno-dramatického odboru

Pedagogická rada k 15.9.2015 ju tvorilo 38 pedagogických zamestnancov ZUŠ

f/ Dátum založenia školy: 1. 9. 1943

2. Formy vyučovania: skupinové
individuálne

3. Počty žiakov**a) Údaje o počte žiakov k 15.9.2015:**

skupinová forma vyučovania: 525 žiakov
individuálna forma vyučovania: 387 žiakov
spolu : 914 žiakov

b/ Počet žiakov podľa odborov:

hudobný 518 žiakov
tanečný 139 žiakov
výtvarný 202 žiakov
literárno-dramatický 55 žiakov

- z toho predškolské štúdium v MŠ - 161
- z toho štúdium pre dospelých nad 25 rokov 2

c/ Údaje o počte žiakov k 30.6.2016

skupinová forma vyučovania: 513
individuálna forma vyučovania: 392
spolu: 905

- z toho predškolské štúdium v MŠ - 160
- z toho štúdium pre dospelých nad 25 rokov - 2

Porovnanie

		K 15.09.2015		K 30.06.2016		+	-	
4	Celkový počet žiakov	SPOLU 914(+2 dospelí)		SPOLU 905 (+2 dospelí)			-9	
		Elokované pracoviská	38	Elokované pracoviská	40		+2	
		Individuálne vyučovanie (TO)	351	Individuálne vyučovanie (TO)	352		+1	
		Skupinové vyučovanie (TO)	364	Skupinové vyučovanie (TO)	353		-11	
		Skupinové vyučovanie (MŠ)	161	Skupinové vyučovanie (MŠ)	160		-1	
		SPOLU	914	SPOLU	905		-9	
		Z toho v sídle ZUŠ	715	Z toho v sídle ZUŠ	705		+27	
5	Materské školy	Hudobný odbor	MŠ Tribečská I.	14	MŠ Tribečská I.	12		-2
			MŠ J. Kráľa	15	MŠ J. Kráľa	13		-2
			MŠ Gagarinova	08	MŠ Gagarinova	10		+2
			MŠ Lipová	18	MŠ Lipová	16		-2
			MŠ Závada	14	MŠ Závada	16		+2
			MŠ Solčany	17	MŠ Solčany	18		+1
			MŠ Krnča	14	MŠ Krnča	09		-5

d/ Počet absolventov: 33 (20 HO, 2 VO, 11 TO, 0 LDO)

e/ Súborný zoznam školských súborov:

- malý komorný orchester
- folklórna spevácka skupina Žochárik
- tanečný folklórny súbor Žochárik
- ľudová hudba Žochárik
- divadelné súbory Dúhový klobúk a Columba
- komorné a spevácke súbory
- ukulesúbor Hauoli (činnosť od februára 2015)
- bubenicový súbor Libertas

4. Odbory, stupne vzdelania, legislatíva**a) Zoznam študijných odborov:**

ZUŠ má v školskom roku 2015/2016 4 odbory:

- hudobný HO
- tanečný TO
- literárno-dramatický LDO
- výtvarný VO

b) Oddelenia hudobného odboru:

6 oddelení: klavírne
klávesové (keyboard, akordeón, bicie)
strunové /husľové a gitarové/
spevácke
dychových nástrojov
hudobnej náuky

c) Formy štúdia:

- prípravné
- základné – 1.časť I. stupňa a 2.časť I.stupňa
- základné – II.stupňa
- rozšírené
- skrátené
- štúdium pre dospelých – ŠPD

Základné štúdium sa člení na dva stupne:

a) I. stupeň má najviac 9.ročníkov a člení sa na:

- 1.časť prvého stupňa, ktorá má spravidla štyri ročníky a žiak po jeho ukončení získa **primárne umelecké vzdelanie, ISCED 1B (medzinárodná klasifikácia stupňov vzdelania)**

- 2.časť prvého stupňa, ktorá má najviac 5 ročníkov a žiak po jeho ukončení získa nižšie **sekundárne umelecké vzdelanie, ISCED 2B**

b) II. stupeň má najviac štyri ročníky a organizuje sa hlavne pre žiakov stredných škôl. Po jeho ukončení žiak už nezískava žiadne vzdelanie

c) legislatíva a zoznam uplatňovaných učebných plánov :

- 1.9.5015 vstúpil do platnosti Inovovaný štátny vzdelávací program, ktorého súčasťou sú učebné plány, materálno-technické zabezpečenie ZUŠ a vzdelávacie štandardy
- učebné plány schválilo MŠVVaŠ SR platnosťou od 1. septembra 2015, podľa ktorých sa v danom školskom roku postupuje v 1.-4.roč. 1.časti I stupňa (PUV) a v 1.-4.roč. 2.časti I stupňa.
V tomto školskom roku ukončilo primárne umelecké vzdelanie 67 žiakov. Sú to absolventi PUV, ktorí získali záverečné vysvedčenie s doložkou.
- Metodický pokyn č.21/2009-R na hodnotenie a klasifikáciu žiakov základných umeleckých škôl schválené MŠ SR s platnosťou od 22.decembra 2009
- Zákon č.245/2008 Z.z. o výchove a vzdelávaní(školský zákon)v znení neskorších zmien
- Vyhláška č.324/2008 Z.z. o základných umeleckých školách a jej novela č.245/2011

5. Školský vzdelávací program ZUŠ Ladislava Mokrého

Odvíja sa od nového Inovovaného ŠVP zo septembra 2015

Názov: „Umenie nás spája“

Cieľom školy je uberať sa dvoma líniami:

- **Zachovávať ľudové tradície** - v HO sa žiaci pravidelne venujú hre a spevu ľudových piesní, v TO pracuje DFS Žochárik, vo VO sa venujú ľudovým prvkom v obraze v rôznych formách výtvarného umenia, v LDO slovenským povestiam a pod.
- **Informatizácia vzdelávania** -od r.2005/2006 nový predmet v rámci HO–Hudba a počítač, kde sa žiaci venujú komponovaniu a aranžovaniu skladieb rôznych štýlov /pop, rock, folk a pod./, od r.2008 je VO rozšírený o umeleckú fotografiu a grafický dizajn, trieda hudobnej náuky bola vybavená notebookom,

dataprojektorom a kvalitnými reproduktormi, čo podstatne zvýšilo úroveň vyučovania, televízor a notebook do VO pre využívanie statického obrazu, v koncertnej sále zabudovaný dataprojektor s plátnom pre vzdelávacie účely a prezentáciu školskej činnosti, v triede HN zabudovaná interaktívna tabuľa

Špecifiká vzdelávania na ZUŠ L. Mokrého:

Štátny vzdelávací program SR pre ZUŠ umožňuje okrem úpravy obsahu vyučovania aj doplňujúce formy vzdelávania. Cieľom je ďalší vedomostný rozvoj žiaka a obsah je špecifikovaný na základe individuálnych potrieb školy. V zmysle uvedeného ZUŠ Ladislava Mokrého ponúka nasledujúce formy vzdelávania:

- **rozšírené vyučovanie**- pre mimoriadne nadaných žiakov hudobného odboru od 1. ročníka
- **hra na keyboarde** – v 1. ročníku povinná hra na klavíri s cieľom rozvoja muzikality žiaka a získanie dokonalejšej technickej zručnosti
- **rozšírené vyučovanie hry na gitare v hre na ukulele alebo ako samostatný nástroj**
- **pre žiakov 1.a 2.roč. vyučovanie prípravného komorného speváckeho zboru**

6. Údaje o počte zamestnancov:

a/ Pedagogickí a nepedagogickí zamestnanci školy k 30.6.2016:

Interní: 37 Kvalifikovaní: 37 Nekvalifikovaní: 0

Dobu určitá: 6 učiteľov

Doba neurčitá: 31 učiteľov

Skrátený úväzok: 7 učiteľov

Dohoda o pracovnej činnosti: 7 zamestnanci

b/ Nepedagogickí zamestnanci školy: 5

Na dobu neurčitú: 5

Dohoda : 1 +1 (jedna osoba)

Celkový počet zamestnancov ZUŠ (prac. úväzok + dohoda + nepedag. zamestnanci + dohoda)

$$37 + 7 + 5 + 1 = 50$$

počet všetkých zamestnancov na dohodu: 9

7. Údaje o ďalšom vzdelávaní pedagogických zamestnancov

c) Analýza kvalifikovanosti pedagógov

Pedagogický zbor na ZUŠ L. Mokrého tvorí: **36 učiteľov** vrátane riaditeľa školy a dvoch zástupcov. 7 pedagogickí zamestnanci pracujú na dohodu o pracovnej činnosti. Vekovo je zbor rôznorodý – od mladých až po skúsených pedagógov. Vekový priemer je 42 rokov. Pedagogický zbor je zmiešaný, s väčšinou prevahou žien. V zbore je 10 mužov. **23 pedagógov má ukončené konzervatórium s absolútoriom (vyššie odborné vzdelanie), 10 pedagógov má VŠ vzdelanie II. stupňa, 11 má 1. atestáciu, alebo jej náhradu, 1 pedagóg má 2. atestáciu, 1 pedagóg má 3. stupeň VŠ vzdelania – PhD.**

1 pedagóg študuje 6.ročník na SKDK.

Pre potreby školy je dôležité v zmysle Zákona č.317/2009 Z.z.:

- a. *dokončiť štúdium zamestnanca s nepedagogickým smerom - študuje na SKDK*
- b. *umožniť 2 vzdelávajúcim sa pedagógom vykonanie 1. atestácie*
- c. *umožniť pedagógom (kontinuálne) vzdelávanie v nadväznosti na ich individuálnu špecializáciu (podľa otvárajúcich sa programov)v súvislosti s potrebou ZUŠ*
- d. *umožniť ďalším pedagógom vzdelávanie v oblasti IKT v hudobnom vzdelávaní podľa ŠkVP*

Ďalšie vzdelávanie:

- okrem vyššie uvedeného štúdia sa učitelia pravidelne zúčastňujú množstva súťaží so žiakmi, ako pozorovatelia aj ako účastníci porôt, na ktorých získavajú nové poznatky a pedagogické skúsenosti.

8. Údaje o aktivitách a prezentácia školy na verejnosti

- a) V školskom roku 2015/2016 usporiadala škola a jej elokované pracoviská 4 výchovné koncerty, zúčastnila sa 15 súťaží a usporiadala 35 interných a verejných koncertov. **Významnou akciou bola veľká prezentácia tanečného odboru v závere školského roku s názvom „Škaredé káčatko, kde vystúpilo 100 detí. Ďalšou veľkou akciou bol Medzinárodný koncert 4 partnerských ZUŠ z Moravy, Slovenska a Poľska**
 Novoročný koncert
 Absolventský koncert
 Benefičné vystúpenie LDO
 Vystúpenie celého LDO v 2 predstaveniach
 Mladé talenty L. Mokrého v hre na keyboarde a v hre na klavíri
 veľká prezentácia odborov ZUŠ na námestí M.R.Štefánika
 Topoľčianske dni detského folklóru 1.ročník (prizvaný DFS z Trenčiankej Turnej)

b/ Pre základné školy organizujeme pravidelne výchovné koncerty s rôznou tematikou a zameraním.
Zároveň žiaci ZUŠ vystupujú pri vernisážach, výstavách, akciách Mestského kultúrneho strediska, Tríbečského osvetového strediska, Mesta Topoľčany, v Domove sociálnych služieb a pod.

c/ **Medzinárodná spolupráca:**

Podľa vyššie uvedených údajov, škola spolupracuje so ZUŠ E. Suchoňa z Bratislavy, so ZUŠ Zlín-Malenovice(Čechy), s Hudobnou školou v Myšleniciach(Poľsko) a pokračuje partnerstvo v gitarovom oddelení s partnerskou školou ZUŠ F.A.Šporka v Jaroměři, rozšírenou o spoluprácu v literárno-dramatickom odbore.

d/ **Spolupráca s materskými, základnými školami a inými organizáciami:**

Základná umelecká škola Ladislava Mokrého v Topoľčanoch spolupracuje s materskými školami, kde pedagógovia pracujú s nadanými deťmi predškolského veku. Rozšírili sme spoluprácu s viacerými materskými školami, čím si „podchytávame“ potenciálne talentované deti. V Topoľčanoch spolupracujeme v tomto školskom roku v prípravnej hudobnej výchove a výtvarnom odbore v 4 materských školách (Gagarinova, Tríbečská I, ul J. Kráľa, ul.Lipová, a spolupracujeme s MŠ v obciach Tovarníky, Jacovce(/VO) Závada, Solčany, Krnča a Práznovce (HO) a Nitrianska Blatnica . **Celkom vyučujeme v 11 materských školách, ktoré sa v tomto školskom roku stali oficiálne elokovanými pracoviskami ZUŠ L. Mokrého evidované aj na MŠVVaŠ SR.**

e/ **Organizovanie súťaže**

ZUŠ L. Mokrého organizuje nadregionálnu súťaž „Mladé talenty Ladislava Mokrého“ pre 4 kraje: Nitriansky, Trenčiansky, Trnavský a Bratislavský v hre na klávesové nástroje –keyboard, klavír **s 2-ročnou periodicitou** . Nakoľko bol nezaujím žiakov o súťaž v hre na keyboarde, plánovanou v marci 2015, súťaž bola preložená na november 2015 do nového školského roku.

f/ **Projekty**

V tomto školskom roku sme neboli účastní žiadnych veľkých projektov

g/ **Prezentácia na verejnosti**

Základná umelecká škola L. Mokrého svoju činnosť prezentuje na verejnosti prostredníctvom webovej stránky www.zus-mokreho.sk, plagátov, pozvánok, na webovej stránke mesta, prostredníctvom článkov do miestnych periodík, Medzinárodný koncert 4 partnerských ZUŠ bol točený TV Centrál, z koncertov a vystúpení sa robia fotografie, ktoré sú umiestňované na web stránke školy a na nástenke v interiéri, využívajú sa aj rôzne propagačné materiály

/ PVC a papierové tašky, prezenty školy spracované výtvarným odborom pod./

h/ **Výsledky súťaží v školskom roku 2015/2016 (Príloha č.1)**

9. Údaje o priestorových a materiálno-technických podmienkach

- 9a) -klasické učebne pre potreby individuálneho vyučovania - 33
 - pre potreby skupinového vyučovania – 7

Tri odbory (hudobný, tanečný a výtvarný sa vyučujú v hlavnej budove na Moyzesovej ul.) a literárno-dramatický v priestoroch MsKS.

9b) *Elokované pracoviská :*

- 1.Prašice – zdravotné stredisko, 1.mája, 87/87
- 2.Horné Obdokovce- ZŠ s MŠ, Školská 393
- 3.Urmince - ZŠ Urmince 298
- 4.Radošina – ZŠ , Kpt. Nálepku 13
5. MŠ Tibečská 1 – 2633/12 Topoľčany
6. MŠ Solčany, Hviezdoslavova 38
7. MŠ J. Kráľa 1594/1, Topoľčany
8. ZŠ Krnča, Mládežnícka 504/1
9. MŠ Jacovce, Potočná 1
- 10.MŠ Lipová 1736/2, Topoľčany
11. MŠ Nitrianská Blatnica 3
12. MŠ Práznovce, Rezutová 58/63
13. MŠ Tovarníky, Okružná 368/1
14. MŠ Závada 202
15. MŠ Gagarinova 2636/15, Topoľčany

9c) Materiálno - technické zabezpečenie:

Nakoľko sme mali nižší počet žiakov ako v minulom školskom roku, urobilo sa menej úprav priestorov školy:

- a) zrekonštruovalo sa scelá chodba na 2. poschodí so zabudovanými šatníkovými skriňami pre kostýmy a potreby DFS Žochárik a tanečného odboru
- b) zakúpili sa kostýmy do TO, perkusiové nástroje, kresliace dosky do VO
- z) vymaľovali sa 2 triedy s opravou svietidiel a osadením gumolína

Dlhodobým cieľom školy bola oprava fasády a zateplenie budovy a oprava tečúcej strechy.

Realizácia prebehla od októbra do decembra 2015 s opravou strechy na hlavnej budove.Finančne bola oprava realizovaná z prostriedkov zriaďovateľa - mesta Topoľčany a realizátorom bola firma Milpeck Topoľčany. Návrh fasády vytvoril učiteľ výtvarného odboru Ján Moravčík.

10. Údaje o finančnom zabezpečení :

a/ Základná umelecká škola Ladislava Mokrého je od januára 2005 v zmysle Zákona č. 564/2004 Z.z. a Nariadenia vlády č. 668/2004 Z.z. financovaná ako originálna kompetencia z podielových daní mesta Topoľčany. Mesto ako zriaďovateľ môže dať zároveň aj návrh na zaradenie alebo vyradenie ZUŠ zo siete škôl. Základné umelecké školy sú v sústave škôl v zmysle Zákona č.245/2008 Z.z.(školský zákon) a poskytujú primárne umelecké a nižšie sekundárne umelecké vzdelanie.

b/ Základná umelecká škola ponúka záujmové vzdelávanie, to znamená, že rodič alebo zákonný zástupca prispieva na čiastočnú úhradu nákladov spojenú so štúdiom na ZUŠ, v zmysle vyššie spomínaného školského zákona. Výšku tz. „školného“ schvaľuje mestské zastupiteľstvo na návrh školy.

Zastupiteľstvo mesta Topoľčany vydáva VZN o určení výšky finančných príspevkov v školách a školských zariadeniach zriadených mestom Topoľčany, ktoré určuje výšku

spomínaného poplatku za jednotlivé druhy štúdia. Bol schválený vo finančnom rozpätí a na dlhšie časové obdobie.

Na ZUŠ sa financie čerpajú z 3 zdrojov financovania:

1. rozpočet ZUŠ
2. vzdelávacie poukazy
3. príspevky na úhradu nákladov za štúdium na ZUŠ (školné)

c) Základná umelecká škola L. Mokrého je financovaná na základe počtu žiakov v jednotlivej forme vyučovania z podielových daní mesta a z príspevkov rodičov na čiastočnú úhradu nákladov – školného. Ministerstvo školstva SR na základe požiadavky ZMOSu schválilo novelu Nariadenia vlády č.668/2004 o výnose dane územnej samospráve, kde sa uvádza:

žiak základnej umeleckej školy v individuálnej forme vyučovania, žiak základnej umeleckej školy v skupinovej forme vyučovania, sa započíta pri zbere údajov v príslušnej škole najviac jedenkrát.

Nakoľko mala škola v tomto školskom roku 933 žiakov, 17 žiakov navštevovalo dva skupinové odbory, ktoré sa nemohli započítať do počtu žiakov a 2 dospelí nad 25 rokov. Z tohto dôvodu si škola pri zbere údajov k rozpočtu pre ďalší rok 2016 mohla započítať iba 914 žiakov.

Súčasne MŠ VV a ŠSR určilo uvedenie žiakov v individuálnej a skupinovej forme vyučovania do zberu údajov žiakov iba do 25 rokov veku. Na škole študovali 2 dospelí nad 25 rokov, ktorí nemohli byť do rozpočtu započítaní.

10.1 Rozpočet určuje Mestské zastupiteľstvo vždy v decembri pre nastávajúci kalendárny rok. **Pre rok 2016 bol rozpočet stanovený nasledovne:**

Položka na mzdy a odvody vo výške	468,9tis.€
Položka na prevádzkové náklady	44,431tis.€
príspevky rodičov /školné/	60,3 tis.€
vzdelávacie poukazy	5,2tis.€

Rozpočet je stanovený v zmysle VZN 14/2012 a jeho príloh pre každý školský rok.

Na žiaka v individuálnej forme bola určená suma 782,94 a počet žiakov 389.

Na žiaka v skupinovej forme bola určená suma 397,50 a počet žiakov 525.

Údaje sú k 15.9.2015.

ZUŠ v školskom roku 2015/2016 bola poberateľom vzdelávacích poukazov. Získali sme 173 poukazov, ročná hodnota jedného poukazu bola 2,95 € na mesiac. Vzdelávacie poukazy boli použité na materiálne zabezpečenie verejných vystúpení školy ako aj na zakúpenie vstupeniek pre deti na rôzne koncerty a predstavenia, hudobné nástroje a materiálne vybavenie školy.

11. Cieľ v koncepcnom zámere v školskom roku 2015/2016

Výchovno-vzdelávacím cieľom školy na školský rok 2015/2016 ako aj cieľom vyplývajúcim z koncepcie školy bolo:

1. otvorenie audiovizuálneho a mediálneho odboru
2. zvýšiť záujem žiakov o dychové – hlavne plechové dychové nástroje
3. zabezpečiť vyučovanie matiek s deťmi od 3 rokov v rámci elementárnej rytmickej výchovy
4. zaradiť materské školy, na ktorých prebieha vyučovanie ZUŠ do siete ako elokované pracoviská školy

Realizácia:

- 1.1 Cieľ sme nezrealizovali, z dôvodu ťažkostí v personálnom zabezpečení a pre nedostatok priestoru.
- 2.1 Cieľ sa nám nepodarilo zrealizovať pre neustály nezáujem žiakov o plechové dychové nástroje, napriek ich propagácii na výchovných koncertoch školy pre žiakov ZŠ
- 3.1 cieľ nebol zrealizovaný, nakoľko p. učiteľka, ktorá má ukončené VŠ pre predškolskú pedagogiku vyučuje žiakov na priečnej flaute, ktorí sa zúčastnili na viacerých národných súťažiach. Tento cieľ sa pokúsime realizovať s učiteľkou MŠ.
- 4.1. cieľ sa podarilo zrealizovať, ZUŠ má oficiálne 15 elokovaných pracovísk zaradených do siete škôl.

12. Pozitíva školy:

1. Škola dosiahla výborné výsledky na súťažiach v dychovom, gitarovom a v klavírnom oddelení. Do súťaží začali zapájať žiaci výtvarného odboru a umeleckej fotografie. Zreteľný úspech mali žiaci literárno-dramatického a tanečného odboru na celoslovenských súťažiach.

2. Flexibilným telesom a prínosom pre školu je DFS Žochárik a jeho spevácka a hudobná zložka. Reprezentuje školu na rôznych súťažiach a verejných akciách, festivaloch, na Slovensku i v zahraničí.

3. Najväčší záujem je neustále o štúdium v hudobnom odbore, v ktorom majú žiaci možnosť navštevovať 6 oddelení.

4. Neustále zlepšovanie materiálno-technických a priestorových podmienok pre štúdium v ZUŠ

5. Vytvorenie reprezentatívnych telies - v gitarovom oddelení ukulele súbor Hauoli a v bicích nástrojoch súbor Libertas

6. Z hľadiska lokálnej polohy je budova školy veľmi dobre umiestnená – širšie centrum mesta, blízkosť autobusovej stanice, čo umožňuje primeranú dostupnosť detí z okolitých ZŠ.

7. Záujem rodičov a detí o vyučovanie predškolskej umeleckej výchovy (hudobnej, výtvarnej) v materských školách.

8. ZUŠ v rámci ŠkVP sa zameriava na vyučovanie tradičnej ľudovej kultúry vo všetkých ročníkoch jednotlivých odborov.

9. Projektové vyučovanie – zapojenie všetkých odborov do tvorby muzikálov, ktorý vo veľkej miere poukazuje na prácu učiteľov vo výchovno - vzdelávacom procese na škole

10. koncertmi, muzikálmi, divadelnými hrami, výstavami ako aj inými aktivitami škola prispieva k rozvoju kultúry nielen v meste a v okolitých obciach, ale zabezpečuje kultúrne programy aj pre rôzne inštitúcie

Negatíva školy:

1. neustály nízky záujem rodičov o výchovno-vzdelávacie výsledky žiakov

riešenie: neustále zapájanie rodičov do aktivít školy (Rodinný koncert, dotazník pre rodičov)

2. poklesol záujem žiakov o štúdium po ukončení primárneho umeleckého vzdelania, t.j. Po 4.ročníku

riešenie: upozorniť rodičov, že po vykonaní komisionálnej skúšky po 4. ročníku sa štúdium na ZUŠ nekončí a súčasne ponúknuť žiakom nové spôsoby metodologickej práce v rámci vyučovania

3. nedostatok žiakov v dychovom oddelení, hlavne v hre na trúbku, klarinet, v sláčikovom hra na kontrabase

riešenie: dlhodobý cieľ, neustálou propagáciou zvyšovať záujem o hru na uvedené nástroje

4. najväčším negatívom ZUŠ je neustála fluktuácia žiakov, nakoľko je to záujmové vzdelávanie, vyžadujúce čas prípravy a pravidelnú dochádzku. Niektorí žiaci prichádzajú v pomerne vyššom veku (13-17) a nedokončia ZUŠ pre odchody na stredné školy, iné záujmy a pod.

riešenie: neustále upozorňovanie rodičov, nepodľahnúť hneď tlaku dieťaťa pri malom neúspechu a neodhlásiť zo vzdelávania na ZUŠ, ako aj neustály psychologicko-pedagogický prístup učiteľov ku svojim žiakom

5. Problémom neustále zostáva aj cezpoľná dochádzka žiakov, ktorí sú viazaní na spoje a tým je narušené vyučovanie komornej a orchestrálnej hry a zánik zborového spevu. Zistili sme, že deti nespievajú ani v školách, ani doma a absentuje spev aj na hodinách nástroja.

riešenie: vytvorenie speváckeho zboru od najmenších žiakov 1.a2.ročníka, ktorí budú ďalej pokračovať v zbere aj vo vyšších ročníkoch.

ZÁVER VÝROČNEJ SPRÁVY

Personálna stránka:

- na ZUŠ L. Mokrého na začiatku školského roku 2015/2016 pracovalo 38 kvalifikovaných pedagógov. 1 pedagóg si doplnil vzdelanie na Súkromnom konzervatóriu Dezidera Kardoša
- v januári 2016 odišiel učiteľ vyučujúci v materských školách prípravnú výtvarnú výchovu a umeleckú fotografiu v kmeňovej škole, z tohto dôvodu bola prijatá na pracovnú zmluvu nekvalifikovaná učiteľka pre vyučovanie v MŠ a prebrala aj umeleckú fotografiu do júna 2016
-

- v máji 2016 tragicky zahynula učiteľka vyučovania hry na akordeóne, a opäť bolo vyučovanie riešené náhradným spôsobom do júna 2016
- 7 učiteľov pracovalo na znížený pracovný úväzok
- 7 učiteľov pracovalo na dohodu o pracovnej činnosti

Pedagogická stránka:

Je viazaná na odbornosť a aprobácie vyučujúcich, čo je uvedené vyššie. Pedagógovia majú všetci kvalifikáciu okrem jedného, ktorý v júni 2016 ukončil štúdium a získal vyššie odborné vzdelanie. Učitelia sa pravidelne vzdelávajú prostredníctvom seminárov, prednášok, kontinuálneho vzdelávania. Osobitný prínos má stretnutie so zahraničnými umeleckými školami a účasť na súťažiach.

Umelecká stránka:

V časovom pláne sú uvedené akcie a koncerty. V pravidelných intervaloch sa konajú interné a verejné koncerty, tradičný je koncert vianočný, novoročný, absolventský a výchovné koncerty pre MŠ a ZŠ.

Talentedé deti získavajú prvenstvá na celoslovenských súťažiach a reprezentujú školu na koncertoch v partnerských ZUŠ. Pravidelne sa podieľame na kultúrno-spoločenskom živote v meste Topoľčany a okolitých obciach.

Po umeleckej stránke sa snažíme vplývať nielen odborným prístupom, ale aj v celkovom vystupovaní na verejnosti, v estetickom vnímaní umeleckých hodnôt. Učíme ich tvoriť a zároveň prijímať umenie. Je to naše poslanie.

Priestorové podmienky:

Budova je zateplená s peknou farebnou fasádou, opravená je strecha, sociálne zariadenia na 1.a 2.poschodí, vytvorené sú podmienky pre vyučovanie vo výtvarnom odbore, priebežne sa opravujú jednotlivé triedy, opravená je chodba na 2.poschodí so vstavanými skriňami a v koncertnej sále je upravené pódium a namontovaná je klimatizácia. Výrazným nedostatkom sú ešte triedy, ktoré sú prepojené dverami, čím je v triedach hlučnosť pri nástrojovej hre v oboch triedach.

Zhodnotenie:

Nakoľko na ZUŠ nie je povinná školská dochádzka, je možné v zmysle Vyhlášky č.324/2008 Z.z. v znení vyhlášky č.245/2012 Z.z., ukončovať štúdium aj v priebehu polroku. Pre učiteľa na ZUŠ je teda neustály „boj“ o každého žiaka v dobe, ktorá je preplnená médiami a technikou, kde sa pod týmto tlakom vytráca kultúra z nášho života na okraj. Preto vedenie školy vyvíja neustálu snahu o zachovanie a zvyšovanie počtu žiakov, ktorí by získali základné umelecké vzdelanie a tým sme aspoň malou mierou čiastočne prispeli ku kultúrnosti národa.

Topoľčany 21.9.2016

Mgr.Hana Ferancová
riaditeľka