



Základná umelecká škola Ladislava Mokrého

Moyzesova 1737/22, 955 01 Topoľčany

Výročná správa o činnosti Základnej umeleckej školy L. Mokrého v Topoľčanoch za školský rok 2010/2011

Osnova je spracovaná v zmysle Vyhlášky č.9/2006 Z.z. o štruktúre a obsahu správ o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach škôl a školských zariadení.

1. Základné identifikačné údaje

a/ Názov školy, sídlo:

Základná umelecká škola Ladislava Mokrého, Moyzesova 1737/22,
955 01 Topoľčany

- pobočky, detašované triedy a elokované triedy:

- a) pobočka v obci Bojná,
- b) detašované triedy v obciach: Prašice, Horné Obdokovce, Solčany, Radošina, Urmince
- c) elokované pracoviská: MŠ Jacovce, MŠ Tovarníky, MŠ Nemčice, MŠ Chrabrany, ul. Tríbečská I,

b/ Kontakty na školu:

tel., fax: 038/5324569

riaditeľ : 038/5324568

e-mail: h.ferancova@zus-mokreho.sk, zus-mokreho@zus-mokreho.sk

c/ Zriaďovateľ:

Mesto Topoľčany, nám. M.R. Štefánika, 955 01 Topoľčany

d/ Mená vedúcich zamestnancov:

riaditeľ - Mgr. Hana Ferancová

zástupca - Vladimíra Calcagni

zástupca - Jana Michaličková

e/ Rada školy:

V zmysle štatútu Rady školy volená na 4-ročné obdobie, činnosť Rady školy na Základnej umeleckej škole L. Mokrého od r. 2008.

Ďalšie poradné orgány:

Umelecká rada, Pedagogická rada, Inventarizačná a likvidačná komisia

f/ Dátum založenia školy:

1. 9. 1943

g/ Dátum zaradenia školy do siete:

2. Formy vyučovania: skupinové
individuálne

3. a/ Údaje o počte žiakov k 15.9.2010:

skupinová forma vyučovania: 325 žiakov
individuálna forma vyučovania: 462 žiakov
spolu: 787 žiakov

b/ Počet žiakov podľa odborov:

hudobný 462 žiakov /-6/ oproti roku
tanečný 133 žiakov /-8/ 2009/10
výtvarný 165 žiakov /-20/
literárno-dramatický 27 žiakov /+4/

z toho predškolské štúdium/MŠ/59 žiakov/-12/
štúdium pre dospelých 20

a1/Údaje o počte žiakov k 30.6.2011

skupinová forma vyučovania: 308/-17/
individuálna forma vyučovania: 493/+31/
spolu: 801 /+14/

Počet absolventov: 42 (38 HO, 1 TO, 3 LDO)

c/ Súbory školy:

Tanečný orchester veľký
Tanečný orchester malý
Spevácky zbor Úsmev
folklórna spevácka skupina Žochárik
Tanečný folklórny súbor Žochárik
Baroque renaissance - kvarteto zobcových flaut
Zmiešané komorné súbory
Divadelný súbor Fantázia

4. a) Zoznam študijných odborov:

ZUŠ má v školskom roku 2010/2011 4 odbory:

- hudobný HO
- tanečný TO
- literárno-dramatický LDO
- výtvarný VO

Oddelenia hudobného odboru:

7 oddelení /-3/: klavírne
keyboardové /zlúčené s bicími + hudba a počítač/
akordeónové
strunové /husľové a gitarové/

spevácie
 dychových nástrojov
 hudobnej náuky

b) Formy štúdia:

- prípravné
- základné - 1.časť I. stupňa a 2.časť I.stupňa
- základné - II.stupňa
- rozšírené
- skrátené
- štúdium pre dospelých - ŠPD

c) Od septembra 2008 nadobudol platnosť nový zákon č.245/2008 Z.z. o výchove a vzdelávaní(školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov, v zmysle ktorého základné umelecké školy poskytujú stupne vzdelania.

Základné štúdium sa člení na dva stupne:

a) I.stupeň má najviac 9.ročníkov a člení sa na

- 1.časť prvého stupňa, ktorá má spravidla štyri ročníky a žiak po jeho ukončení získa **primárne umelecké vzdelanie, ISCED 1B (medzinárodná klasifikácia stupňov vzdelania).**
- 2.časť prvého stupňa, ktorá má najviac 5 ročníkov a žiak po jeho ukončení získa nižšie **sekundárne umelecké vzdelanie, ISCED 2B**

b) II.stupeň má najviac štyri ročníky a organizuje sa hlavne pre žiakov stredných škôl. Po jeho ukončení žiak už nezískava žiadne vzdelanie

Vyššie uvedené sa v danom školskom roku týkalo iba žiakov 1.až 3. ročníka štúdia na ZUŠ, žiaci od 4.ročníka pokračujú podľa doteraz platnej legislatívy a učebných plánov.

d) **legislatíva a zoznam uplatňovaných učebných plánov :**

- učebné plány CD-2009-27474/21375-1:911 s platnosťou od 1. septembra 2009, podľa ktorých postupujú žiaci 1.až 3.ročníka základného štúdia. V každom nasledujúcom školskom roku sa bude podľa nich postupovať v ďalšom nasledujúcom ročníku v nadväznosti na jednotlivé časti štúdia.

- Učebné plány schválené MŠ SR dňa 22.12.2003 pod číslom 110215/2003 s platnosťou od 1.9.2004 - uplatňované u žiakov od 4.ročníka a vyššie
- Metodický pokyn č.21/2009-R na hodnotenie a klasifikáciu žiakov základných umeleckých škôl schválené MŠ SR s platnosťou od 22.decembra 2009
- Zákon č.245/2008 Z.z. o výchove a vzdelávaní(školský zákon)
- Vyhláška č.324/2008 Z.z. o základných umeleckých školách a jej novelač.245/2011

5. Školský vzdelávací program ZUŠ Ladislava Mokrého

- Názov: „Umenie nás spája“
- Cieľom školy je uberať sa dvoma líniami:
 - **Zachovávať ľudové tradície** so zameraním na ponitriansky región - v HO sa žiaci pravidelne venujú hre a spevu ľudových piesní, v TO pracuje DFS Žochárik, vo VO sa venujú ľudovým prvkom v obraze v rôznych formách výtvarného umenia
 - **Informatizácia vzdelávania**-od r.2005/2006 nový predmet v rámci HO-Hudba a počítač, kde sa žiaci venujú komponovaniu a aranžovaniu skladieb rôznych štýlov /pop, rock, folk a pod./, od r.2008 je VO rozšírený o umeleckú fotografiu a grafický dizajn, trieda hudobnej náuky bola vybavená notebookom, dataprojektorom a kvalitnými reproduktormi, čo podstatne zvýšilo úroveň vyučovania

Špecifiká vzdelávania na ZUŠ L. Mokrého:

Štátny vzdelávací program SR pre ZUŠ umožňuje okrem úpravy obsahu vyučovania aj doplnujúce formy vzdelávania. Cieľom je ďalší vedomostný rozvoj žiaka a obsah je špecifikovaný na základe individuálnych potrieb školy. V zmysle uvedeného ZUŠ Ladislava Mokrého ponúka nasledujúce formy vzdelávania:

- **Intonačno-rytmická a pohybová výchova** - 1 hodina týždenne pre žiakov iba 1.ročníka hudobného odboru, zamerané na rozvoj intonačných, rytmických a pohybových schopností
- **Rozšírené vyučovanie**- pre mimoriadne nadaných žiakov hudobného odboru od 1. ročníka
- **Hra na keyboarde** - v 1. ročníku povinná hra na klavíri s cieľom rozvoja muzikality žiaka a získanie dokonalejšej technickej zručnosti

- b. umožniť 16 pedagógom vykonanie 1. atestácie a to formou atestačného vzdelávania
- c. umožniť pedagógom (kontinuálne) vzdelávanie v nadväznosti na ich individuálnu špecializáciu
- d. umožniť ďalším pedagógom vzdelávanie v oblasti IKT
- e. umožniť pedagógom dosiahnutie vyššieho stupňa vzdelania

Ďalšie vzdelávanie:

- okrem vyššie uvedeného štúdia sa učitelia pravidelne zúčastňujú množstva súťaží, na ktorých získavajú nové poznatky a pedagogické skúsenosti.

8. Údaje o aktivitách a prezentácia školy na verejnosti

- a/ V školskom roku 2010/2011 usporiadala škola a jej pobočky spolu 40 interných a verejných koncertov a vystúpení.

Najvýznamnejšie:

Výchovné koncerty pre ZŠ a MŠ

- 1.folklórny-"Jarné zvyky a Solčianska svadba"
- 2.muzikál Neobyčajná hudobná škola
- 3.folklórny a akordeónovy na pobočke Prašice

Verejné vystúpenia

- Koncert žiakov klavírneho odd. k 200.výročiu narodenia F.Chopina a R.schumanna -vystúpenie v dobových kostýmoch
- Hudobné Vianoce /kláštor sv.Alžbety/
- Novoročný koncert v Galérii mesta Topolčany
- koncert s novou partnerskou školou ZUŠ Jaroměř
- „Rodinný koncert“ -deti hrali spoločne s rodičmi
- Vynášanie Moreny k rieke Nitra -DFS Žochárik
- Účasť našich pedagógov a žiakov na 20.výročí založenia ZUŠ Zlín-Malenovice
- 2.vernisáž výtvarného odboru v TOS
- **muzikál Neobyčajná hudobná škola (deti všetkých odborov okrem Topolčian účinkovali v obciach Solčany, Kovarce, Prašice a Krušovce)**
- tri samostatné absolventské recitály žiakov Katky Somorovej - zobcová flauta, Žofie Varényiovej a Adama Kasalu - obaja v hre na klavíri a Michala Slamku -husle polorecitál
- Slávnostný absolventský koncert spojený s koncertom víťazov súťaží v kinosále Spoločenského domu

Pre základné školy organizujeme pravidelne výchovné koncerty s rôznou tematikou a zameraním.

Zároveň žiaci ZUŠ vystupujú pri vernisážach, výstavách, akciách Mestského kultúrneho strediska, Tríbečského osvetového strediska, Mesta Topoľčany, v Domove sociálnych služieb a pod.

b/ Medzinárodná spolupráca:

Podľa vyššie uvedených údajov, škola spolupracuje so ZUŠ E. Suchoňa z Bratislavy, so ZUŠ Zlín-Malenovice (Čechy), s Hudobnou školou v Myšleniciach (Poľsko) a začalo sa partnerstvo v gitarovom oddelení s novou partnerskou školou ZUŠ F.A. Šporka v Jaroměři

c/ Spolupráca s materskými, základnými školami a inými organizáciami:

Základná umelecká škola Ladislava Mokrého v Topoľčanoch spolupracuje s materskými školami, kde pedagógovia pracujú s nadanými deťmi predškolského veku. V materskej škole ul. Tríbečská I hudobno-pohybovú výchovu, v MŠ v obciach Nemčice, Jacovce, Solčany a Tovarníky výtvarnú výchovu. V máji sme realizovali Deň otvorených dverí pre MŠ v meste Topoľčany

d/ Organizovanie súťaže

ZUŠ L. Mokrého organizuje každoročne oblastnú súťaž „Mladé talenty Ladislava Mokrého“ pre tri kraje: Nitriansky, Trenčiansky a Trnavský v hre na klávesové nástroje - keyboard, klavír, akordeón s 3-ročnou periodicitou. V tomto školskom roku sme plánovali zorganizovať 6.ročník v hre na akordeóne, ale pre nízky počet prihlásených súťažiacich sa po 1.krát od r.2005/2006 súťaž neuskutočnila

e/ projekty

- Projekt "Zriadenie učebne kontinuálneho vzdelávania"-úspešný, ale zatiaľ nezrealizovaný
- Program pre KV s názvom „IKT v hudobnom vzdelávaní“ schválený, ale pre nedostatok materiálno-technického vybavenia nere realizovaný

f/ prezentácia na verejnosti

Základná umelecká škola L. Mokrého svoju činnosť prezentuje na verejnosti prostredníctvom webovej stránky www.zus-mokreho.sk, plagátov, pozvánok, na webovej stránke mesta

Topolčany, v týždenníku „MY“ a regionálnej televízii TV Centrál. Na zviditeľnenie školy sa využívajú aj rôzne propagačné materiály/bulletiny, bloky, PVC tašky, foldre apod./V závere roka bol vytvorený redakčnou radou 3.časopis našej školy so zameraním na profiláciu, úspechy, rozhovory s pedagógmi a pod.

d/ Výsledky súťaží v školskom roku 2010/2011

celoslovenské

počet 1.miest: 4

počet 2.miest: 6

počet 3.miest: 3

medzinárodné:

počet 1.miest:3 /gitara Šimon a Matej Hrmo a

Marek Bartoš Pueri Fabri –VO/

diplom a medaila /Adrián Kňazovický –VO/

V hudobnom odbore:

- na regionálnej súťaži získal Andrej Feješ 1.miesto

- cenu za najlepšiu interpretáciu skladby Ludmila Zimmermannová

Vo výtvarnom odbore:

- ocenenie poroty Martin Vitana a Natália Kuklová /celoslovenská súťaž/ +

9.Údaje o priestorových a materiálno-technických podmienkach

a/ -klasické učebne pre potreby individuálneho vyučovania
počet 35 + 3 odborné

- pre potreby skupinového vyučovania

počet 5

V tomto školskom roku:

- zakúpenie fotoaparátu pre potreby školy a umelec.
fotografie

- zakúpenie elektronických bicích nástrojov

- zakúpenie prenosného klavíra zn.Roland

- nové PC do triedy Hudba a počítač

- vybudovanie jednej triedy Hudobnej náuky
s dataprojektorom, plátnom a kvalitnými reproduktormi

- PC do literárno-dramatického odboru

- zakúpenie saxofónu

Všetky 4 odbory sa vyučujú v hlavnej budove na Moyzesovej ul.

10. Údaje o finančnom zabezpečení:

a/ Základná umelecká škola Ladislava Mokrého je od januára 2005 v zmysle Zákona č. 564/2004 Z.z. a Nariadenia vlády č. 668/2004 Z.z. financovaná ako originálna kompetencia z

podielových daní mesta Topoľčany. Mesto ako zriaďovateľ môže dať zároveň aj návrh na zaradenie alebo vyradenie ZUŠ zo siete škôl. Po dlhej dobe sa však základné umelecké školy dostali do sústavy škôl v zmysle Zákona č.245/2008 Z.z.(školský zákon) a poskytujú primárne umelecké a nižšie sekundárne umelecké vzdelanie.

b/ Základná umelecká škola ponúka záujmové vzdelávanie, to znamená, že rodič alebo zákonný zástupca prispieva na čiastočnú úhradu nákladov spojenú so štúdiom na ZUŠ, v zmysle vyššie spomínaného školského zákona, ktorý však zamedzuje riaditeľovi kompetenciu rozhodnutia o výške príspevku na úhradu nákladov na štúdiu a túto kompetenciu previedol na mestské zastupiteľstvo. Zastupiteľstvo mesta Topoľčany vydalo VZN, ktoré určuje výšku spomínaného poplatku za jednotlivý druh štúdia:

základné formy štúdia

- v skupinovom vyučovaní 6,10 €
- v individuálnom vyučovaní 8,60 €

Po predložení rozhodnutia o dávke sociálnej pomoci podľa osobitného predpisu sa úhrada nákladov za štúdiu na ZUŠ odpúšťa.

Základná umelecká škola L. Mokrého je teda financovaná na základe počtu žiakov v jednotlivnej forme vyučovania z podielových daní mesta a z príspevkov rodičov na čiastočnú úhradu nákladov - školného. Ministerstvo školstva SR na základe požiadavky ZMOSu schválilo novelu Nariadenie vlády č.668/2004 o výnose dane územnej samosprávy, kde sa v dôvodovej správe uvádza:

žiak základnej umeleckej školy v individuálnej forme vyučovania, žiak základnej umeleckej školy v skupinovej forme vyučovania, sa započíta pri zbere údajov v príslušnej škole najviac jedenkrát.

To spôsobilo, že ZUŠ mala na začiatku školského roku 787 žiakov, mohla si však nahlásiť iba 762. Ostatné deti boli na dvoch individuálnych a 2 skupinových predmetoch a tým bol podstatne znížený rozpočet školy.

c/ Rozpočet určuje Mestské zastupiteľstvo vždy v decembri na **kalendárny rok**

- | | |
|-------------------------------------|-------------|
| - Položka na mzdy a odvody vo výške | 380,6 tis.€ |
| - Položka na prevádzkové náklady | 27,3 tis.€ |
| - príspevky rodičov /školné/ | 50 tis.€ |
| - | |

Na základe vyššie uvedeného počtu žiakov sme na položku „tovary a služby“ dostali **o 9000 € menej ako v predchádzajúcom školskom roku!!**

V septembri bol zriaďovateľom rozpočet prehodnotený a upravený nasledovne:

- položka na mzdy a odvody	374,1tis.€
- položka na tovary a služby	36,7tis.€

Rozpočet sa navýšil o 2300 €

d/ vzhľadom na havarijný stav vonkajšej fasády budovy ako aj okien, nám SPP určil mesačnú splátku na 928 €/mesiac na rok 2011

V niektorých triedach napriek vykurovaniu je žiakom a pedagógom zima a vedenie školy musí týmto pedagógom zabezpečiť vykurovanie aj elektrickými ohrievačmi, čo zvýšilo náklady za elektriku. Mesto Topoľčany ako zriaďovateľ vypracoval žiadosť o riešenie havarijného stavu už na jar 2008 a predložil na MŠ SR. Nová vláda však všetky financie určené na tento účel pozastavila. Do dnešného dňa teda (október 2011) nebola situácia riešená ani zo strany zriaďovateľa ani MŠ SR.

e/ ZUŠ v školskom roku 2010/2011 bola poberateľom vzdelávacích poukazov. Získali sme 190 poukazov, ročná hodnota jedného poukazu bola 28 €. Vzdelávacie poukazy boli použité na materiálne zabezpečenie verejných vystúpení školy ako aj na zakúpenie vstupeniek pre deti na rôzne koncerty a predstavenia.

11. Cieľ v koncepčnom zámere v školskom roku 2010/2011

Výchovno-vzdelávacím cieľom školy na školský rok 2010/2011 ako aj cieľom vyplývajúcim z koncepcie školy bol:

- rozvoj vyučovacieho procesu ako aj vytvorenie gitarového súboru v gitarovom oddelení, nakoľko o tento nástroj je neustále veľký záujem
- zvýšiť záujem žiakov o dychové - hlavne plechové dychové nástroje.

1.cieľ sme realizovali s novou partnerskou školou ZUŠ F.A.Šporka v Jaroměři, ktorú sme pozvali k marci 2011. Žiaci sa v rámci seminára venovali spôsobu improvizácie v hre na gitare. Na základe inšpirácie z uvedenej ZUŠ bol vytvorený aj u nás gitarový súbor.

2.cieľ sa nám nepodarilo zrealizovať pre nezáujem, napriek osloveniu starostu v obci Práznovce, kde je tradícia dychovky

Cieľ bol splnený čiastočne.

12. a) Pozitíva školy:

1. Škola dosiahla výborné výsledky na súťažiach v klavírnom a gitarovom oddelení. Zároveň sa do súťaží začali zapájať žiaci výtvarného odboru, ktorí získali hneď v 1. roku aj medzinárodné úspechy
2. Flexibilným telesom a prínosom pre školu je tanečný DFS Žochárik a jeho spevácka zložka. Reprezentuje školu na rôznych súťažiach
3. Najväčší záujem je neustále o štúdium v hudobnom odbore, v ktorom majú deti možnosť navštevovať 8 oddelení.
4. Z hľadiska lokálnej polohy je budova školy veľmi dobre umiestnená - širšie centrum mesta, blízkosť autobusovej stanice, čo umožňuje primeranú dostupnosť detí z okolitých ZŠ a tým aj neustály záujem detí a rodičov o štúdium na našej škole.
5. ZUŠ ponúka zaujímavé vzdelávacie aktivity v rámci ŠkVP
6. Projektové vyučovanie - zapojenie všetkých odborov do tvorby muzikálov, ktorý vo veľkej miere poukazuje na prácu učiteľov vo výchovno - vzdelávacom procese na škole
7. koncertami, muzikálmi, divadelnými hrami, výstavami ako aj inými aktivitami škola prispieva k rozvoju kultúry nielen v meste a v okolitých obciach, ale zabezpečuje kultúrne programy aj pre rôzne inštitúcie

b) Negatíva školy:

1. neustály nízky záujem rodičov o výchovno-vzdelávacie výsledky žiakov

riešenie: zapájanie rodičov do aktivít školy (Rodinný koncert, dotazníkom pre rodičov v novom šk. roku zistíme, ako sa rodičia pozerajú na vzdelávanie v ZUŠ)

2. klesol záujem žiakov o výtvarný odbor (-20, predpokladáme, že je to aj napriek zrekonštruovanými, ale stále malými priestormi)

riešenie: zatraktívniť vyučovanie prostredníctvom PC a televízora, znejúcou hudbou a pod)

3. nedostatok žiakov v dychovom oddelení, hlavne v hre na trúbku, saxofón, klarinet

riešenie: neustále propagovať v rámci výchovných koncertov ako aj priamo na ZŠ spomínaný typ nástrojov, zároveň osloviť obce, kde je tradícia dychových hudieb.

4.nižší počet žiakov oproti uplynulým rokom -porovnanie:

šk.rok 2009/2010 -827

šk.rok 2010/2011- 787

riešenie: začať spoluprácu s MŠ v meste Topoľčany a v okolitých obciach, aby sa deti pripravovali v rámci predškolskej výchovy na prijatie do ZUŠ

5.najväčším negatívom ZUŠ je neustála fluktuácia žiakov, nakoľko je to záujmové vzdelávanie, vyžadujúce čas prípravy a pravidelnú dochádzku. Niektorí žiaci prichádzajú v pomerne vyššom veku (13-17) a nedokončia ZUŠ pre odchody na stredné školy, iné záujmy a pod.

riešenie: neustále upozorňovanie rodičov, nepodľahnúť hneď tlaku dieťaťa pri malom neúspechu a neodhlásiť zo vzdelávania na ZUŠ ako aj neustály psychologicko-pedagogický prístup učiteľov ku svojim žiakom

ZÁVER VÝROČNEJ SPRÁVY

Personálna stránka:

- Od 1.2.2011 odišla na MD ekonómka školy, na jej miesto bola na čiastočný úväzok prijatá ekonómka na dobu určitú
- k 30.6.ukončila pracovný pomer učiteľka odchádzajúca do dôchodku, učiteľ výtvarného aj učiteľka literárno-dramatického odboru
- do tanečného oboru bol prijatý od septembra učiteľ tanca na čiastočný úväzok

Pedagogická stránka:

Je viazaná na odbornosť a aprobácie vyučujúcich, čo je uvedené vyššie. Pedagógovia majú všetci kvalifikáciu okrem jedného, ktorý má podmienku doplnenia štúdia, pravidelne sa vzdelávajú prostredníctvom seminárov a prednášok. Osobitý prínos má stretnutie so zahraničnými umeleckými školami a účasť na súťažiach.

15 pedagógov sa vzdelávalo v kontinuálnom vzdelávaní.

Umelecká stránka:

V časovom pláne sú uvedené akcie a koncerty. V pravidelných intervaloch sa konajú interné a verejné koncerty, tradičný je koncert vianočný, absolventský a výchovné koncerty pre MŠ a ZŠ. Talentované deti získavajú prvenstvá na celoslovenských súťažiach a reprezentujú školu na koncertoch v partnerských ZUŠ

ZUŠ sa pravidelne podieľa na kultúrno-spoločenskom živote v meste Topoľčany a okolitých obcí.

Po umeleckej stránke sa snažíme vplývať nielen odborným prístupom, ale aj v celkovom vystupovaní na verejnosti, v estetickom vnímaní umeleckých hodnôt. Učíme ich tvoriť a zároveň prijímať umenie. Je to naše poslanie.

Priestorové podmienky:

Priestorové podmienky sú dlhodobým cieľom školy. ZUŠ na Moyzesovej ul. je po vonkajšej estetickej stránke najhoršia budova v širšom centre mesta. Samozrejme to sa odráža v zimnom období na vysokej spotrebe za kúrenie a elektriku. Chýbajú nám väčšie priestory pre literárno-dramatický a výtvarný odbor. Napriek požiadavke zo strany ZUŠ zriaďovateľovi o vyčlenenie financií na výmenu okien z rozpočtu mesta ku koncu rozpočtového obdobia 2010, nebolo požiadavke vyhovené.

Nakoľko na ZUŠ nie je povinná školská dochádzka, je možné ukončovať štúdium aj v priebehu polroku. Pre učiteľa na ZUŠ je teda neustály „boj“ o každého žiaka v dobe, ktorá je preplnená médiami a technikou, kde sa pod týmto tlakom vytráca kultúra z nášho života na okraj. Preto vedenie školy vyvíja neustálu snahu o zachovanie a zvyšovanie počtu žiakov, ktorí by získali základné umelecké vzdelanie a tým sme aspoň malou mierou čiastočne prispeli ku kultúrnosti národa.

Mgr. Hana Ferancová
riaditeľka

Topoľčany, 12.10.2011

